

ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ 2025-2026

для здобувачів першого
(бакалаврського) рівня вищої освіти
4 курсу
денної та заочної форм здобуття освіти

**Тематика курсових робіт
з Методики проведення занять з народознавства
(науковий керівник: к.пед.н., доц. Марчій-Дмитраш Т.М.)**

1. Інтеграція народознавчого матеріалу у STEAM-освіту дітей старшого дошкільного віку.
2. Формування ціннісних орієнтацій дітей старшого дошкільного віку в умовах взаємодії ЗДО і родини.
3. Використання традиційних українських народних промислів і ремесел у розвитку творчості дітей старшого дошкільного віку.
4. Використання малих жанрів українського фольклору в мовленнєвому розвитку дітей старшого дошкільного віку.
5. Використання українських народних рухливих ігор як засобу фізичного та соціального розвитку дітей старшого дошкільного віку.
6. Виховання інтересу до регіональної культури у дітей старшого дошкільного віку засобами народних традицій і свят.
7. Розвиток пізнавальної активності дітей старшого дошкільного віку в процесі ознайомлення з українськими народними іграшками.
8. Народні традиції та обряди як засіб формування моральних якостей дітей дошкільного віку.
9. Ознайомлення дітей старшого дошкільного віку з історією рідного міста (села) як засіб патріотичного виховання.
10. Формування соціальної компетентності дітей старшого дошкільного віку засобами сімейних традицій.
11. Формування інтересу до народних звичаїв і традицій у театралізованій діяльності дітей старшого дошкільного віку.
12. Писанка як засіб естетичного розвитку дітей дошкільного віку.
13. Розвиток уяви дітей старшого дошкільного віку засобами яворівського розпису.
14. Розвиток уяви дітей старшого дошкільного віку засобами петриківського розпису.
15. Використання інтерактивних технологій під час ознайомлення дошкільників з рідним краєм на заняттях з народознавства.
16. Використання технічних засобів навчання у процесі ознайомлення дошкільників з українськими народними казками.
17. Використання мультимедійних технологій під час ознайомлення дітей дошкільного віку з українськими народними традиціями.
18. Використання мультимедійних технологій під час ознайомлення дітей дошкільного віку з українським національним одягом.

- 19.Патріотичне виховання дітей старшого дошкільного віку засобами українського писанкарства.
- 20.Патріотичне виховання дітей старшого дошкільного віку засобами української народної вишивки.
- 21.Особливості залучення дітей старшого дошкільного віку до українських народних обрядів осінньо-зимового циклу.
- 22.Ознайомлення дітей дошкільного віку з лялькою-мотанкою на заняттях з народознавства.
- 23.Особливості залучення дітей старшого дошкільного віку до українських народних обрядів весняно-літнього циклу.
- 24.Використання регіонального краєзнавчого матеріалу як засобу патріотичного виховання дітей старшого дошкільного віку.
- 25.Використання технічних засобів навчання під час ознайомлення дітей дошкільного віку з усною народною творчістю на заняттях з народознавства.
- 26.Ознайомлення дітей дошкільного віку з оберегами українського народу (рослинна символіка за регіональними ознаками) на заняттях з народознавства у ЗДО.
- 27.Особливості ознайомлення дошкільників із традиційною українською кухнею на заняттях з народознавства.
- 28.Використання елементів народної математики на заняттях з народознавства у закладах дошкільної освіти.
- 29.Методика організації занять із народознавства з використанням музейної педагогіки у ЗДО.
- 30.Формування у дошкільників ціннісного ставлення до природи засобами українських народних звичаїв та обрядів.**

Орієнтовна тематика курсових робіт з навчальної дисципліни «Теорія та методика формування елементарних математичних уявлень» для студентів спеціальності “Дошкільна освіта” денної та заочної форм навчання
Наук.керівник к.п.н, доцент Захарасевич Н.В.

1. Планування та організація формування у дітей дошкільного віку елементарних математичних уявлень у закладах дошкільної освіти.
2. Теоретичні основи розвитку математичних знань у дітей раннього та дошкільного віку.
3. Значення формування елементарних математичних уявлень у дітей раннього та дошкільного віку.
4. Ознайомлення дітей дошкільного віку з множинами: теоретичні та практичні аспекти.
5. Формування уявлень про форму предметів та геометричні фігури в дітей дошкільного віку.
6. Методика навчання дошкільників розпізнавати форму предметів і геометричних фігур.
7. Методи навчання дітей порівнювати предмети за величиною у різних вікових групах ЗДО.
8. Формування уявлень про простір у дітей дошкільного віку: традиційні та інноваційні підходи.
9. Розвиток просторової орієнтації у дітей раннього та дошкільного віку.
10. Ознайомлення дітей дошкільного віку з цифрами та їх графічним зображенням.
11. Формування навичок порядкової та кількісної лічби в дітей дошкільного віку.
12. Особливості роботи з логічними задачами у старшому дошкільному віці.
13. Формування часових уявлень у дітей дошкільного віку: методи та засоби.
14. Ознайомлення дітей із календарем як системою відліку часу.
15. Формування чуття часу у дітей старшого дошкільного віку.
16. Наступність у математичній підготовці дітей дошкільного та молодшого шкільного віку.
17. Особливості застосування STREAM-підходів у формуванні математичних уявлень у дошкільників.
18. Використання ігор у формуванні елементарних математичних уявлень у дітей дошкільного віку.
19. Формування елементів економічної культури та фінансової грамотності у дошкільників.
20. Ознайомлення дітей старшого дошкільного віку з елементарними економічними поняттями.

Тематика курсових робіт 2025-2026 н.р

Дошкільна лінгводидактика

Науковий керівник: Людмила МАЦУК

1. Формування мовленнєвої компетентності дітей старшого дошкільного віку в умовах ігрової діяльності.
2. Використання інтегрованих занять для розвитку мовлення молодших дошкільників.
3. Педагогічні умови збагачення словника дітей середнього дошкільного віку у повсякденному спілкуванні.
4. Методика використання авторських казок у розвитку мовленнєвої творчості дітей старшого дошкільного віку.
5. Формування комунікативної компетентності старших дошкільників у процесі соціально-ігрових ситуацій.
6. Використання інноваційних технологій у мовленнєвому розвитку старших дошкільників дошкільників.
7. Система вправ для розвитку діалогічного мовлення дітей старшого дошкільного віку.
8. Формування у дошкільників умінь мовленнєвого етикету у повсякденному спілкуванні.
9. Використання драматизації казок у розвитку монологічного мовлення дітей старшого дошкільного віку.
10. Формування граматичної правильності мовлення у старших дошкільників засобами мовленнєвих ігор.
11. Особливості розвитку фонематичного слуху у дітей старшого дошкільного віку засобами дидактичних вправ та ігор.
12. Використання цифрових освітніх ресурсів у мовленнєвому розвитку дітей дошкільного віку.
13. Методика роботи з прислів'ями та приказками у формуванні зв'язного мовлення старших дошкільників.
14. Формування культури спілкування дітей старшого дошкільного віку у різних видах діяльності.
15. Формування звукової культури мовлення дітей старшого дошкільного віку засобами дидактичних ігор.
16. Використання театралізованої діяльності у розвитку діалогічного мовлення дошкільників.
17. Сучасні підходи до розвитку словникового запасу дітей дошкільного віку.
18. Методика роботи з казкою у розвитку монологічного мовлення старших дошкільників.
19. Використання інтерактивних методів у формуванні комунікативної компетентності дітей старшого дошкільного віку.

- 20.Розвиток мовленнєвої творчості дошкільників у процесі художньо-мовленнєвої діяльності.
21. Використання мультимедійних технологій у розвитку мовлення дітей молодшого дошкільного віку.
- 22.Формування граматично правильного мовлення у старших дошкільників засобами ігрової діяльності.
- 23.Педагогічні умови розвитку фонематичного слуху дітей раннього дошкільного віку.
- 24.Сюжетно-рольова гра як засіб формування комунікативних умінь дітей старшого дошкільного віку.
25. Особливості роботи з малими фольклорними жанрами у розвитку мовлення дітей раннього віку.

Тематика курсових робіт 2025-2026 н.р
Основи природознавства з методикою
Науковий керівник: Людмила МАЦУК

1. Формування первинних природничих уявлень у дітей старшого дошкільного віку засобами спостережень.
2. Педагогічні умови екологічного виховання дітей дошкільного віку у процесі ознайомлення з природою.
3. Формування пізнавальної активності дошкільників у процесі дослідницько-експериментальної діяльності з об'єктами природи.
4. Формування елементів наукового світогляду дошкільників у процесі ознайомлення з явищами неживої природи.
5. Розвиток дослідницьких умінь дітей старшого дошкільного віку засобами природознавчих експериментів.
6. Еколого-дидактичні ігри як засіб формування екологічної компетентності дітей старшого дошкільного віку.
7. Формування у дітей старшого дошкільного віку ціннісного ставлення до природи у контексті концепції сталого розвитку.
8. Використання народної педагогіки у процесі ознайомлення старших дошкільників з об'єктами і явищами природи.
9. Розвиток креативності дітей старшого дошкільного віку у процесі дослідницької діяльності природничого змісту.
10. Методика використання цифрових освітніх ресурсів у природознавчій діяльності дітей старшого дошкільного віку.
11. Формування екологічної культури дошкільників через інтегровані заняття природничого спрямування.
12. Використання екологічних казок і легенд у природознавчій діяльності старших дошкільників.
13. Використання народного календаря в ознайомленні дітей середнього дошкільного віку із сезонними явищами.
14. Використання ігрових методів у формуванні уявлень дітей молодшого дошкільного віку про овочі та фрукти.
15. Використання дослідів у природознавчій діяльності старших дошкільників.
16. STEM-орієнтований підхід у формуванні природничих уявлень у дітей старшого дошкільного віку.
17. Екопроекти як засіб формування екологічної свідомості дітей старшого дошкільного віку.
18. Інтегровані заняття з природи у контексті формування пізнавальної активності дошкільників.
19. Використання мобільних додатків і віртуальних лабораторій у природознавчій діяльності дітей.

20.Педагогічні умови формування у дітей дошкільного віку навичок відповідального ставлення до природи.

Тематика курсових робіт із « Теорія методики фізичного виховання та валеологічної освіти»

Керівник: доц. Кравець Н.С.

1. Рухливі ігри як особливий вид діяльності дітей дошкільного віку.
2. Організація і методика проведення спортивних свят у закладах дошкільної освіти.
3. Інноваційні технології фізичного виховання у закладах дошкільної освіти.
4. Дитячий туризм як нетрадиційна форма активного відпочинку та оздоровлення дітей дошкільного віку.
5. Сучасні підходи до формування здорового способу життя дошкільників.
6. Рухова активність як фактор зміцнення здоров'я та профілактика захворювань дошкільників.
7. Фізкультурно-оздоровчі заходи в режимі дня дошкільників.
8. Загартування та зміцнення здоров'я дітей дошкільного віку.
9. Аспекти формування валеологічних знань дошкільників.
10. Особливості фізичного розвитку дітей дошкільного віку.
11. Теоретико-методичні аспекти формування здорового способу життя дошкільників.
12. Методика поетапного формування рухових якостей у дітей дошкільного віку.
13. Методика проведення занять з фізичної культури у старших групах.
14. Оптимальна рухова активність – необхідна умова всебічного розвитку дітей.
15. Застосування методів і принципів фізичного виховання на заняттях фізичної культури у закладах дошкільної освіти.
16. Методи та прийоми навчання фізичних вправ дошкільників.
17. Форми фізичного виховання дітей у сім'ї.

Тематика курсових робіт з дисципліни «Основи образотворчого мистецтва та керівництво зображувальною діяльністю дітей дошкільного віку»

2025-26

Керівник: доц. Лазарович Н.Б.

1. Роль образотворчого мистецтва у розвитку особистості дитини дошкільного віку.
2. Вплив малювання на формування емоційно-ціннісного ставлення дошкільників до світу.
3. Особливості організації зображувальної діяльності у різновікових групах дитячого садка.
4. Використання нетрадиційних технік малювання у роботі з дошкільниками.
5. Розвиток дрібної моторики через малювання та ліплення.
6. Значення кольорознавства у зображувальній діяльності дітей.
7. Роль сюжетного малювання у формуванні творчої уяви дошкільників.
8. Використання ігор у розвитку зображувальних умінь дітей дошкільного віку.
9. Аплікація як засіб розвитку художніх здібностей дошкільників.
10. Ліплення у системі образотворчої діяльності дітей дошкільного віку.
11. Використання творів народного мистецтва у зображувальній діяльності дошкільників.
12. Малювання з натури як засіб розвитку спостережливості та уваги у дітей.
13. Використання теми природи у художньо-творчій діяльності дошкільників.
14. Виховний потенціал декоративно-прикладного мистецтва у дошкільному закладі.
15. Формування естетичного смаку дітей засобами образотворчого мистецтва.
16. Використання музики для стимулювання зображувальної діяльності дітей.
17. Порівняння індивідуальної та колективної форми організації зображувальної діяльності.
18. Використання українських народних орнаментів у дитячому малюванні та аплікації.
19. Значення педагогічного керівництва у розвитку творчих здібностей дошкільників.
20. Зображувальна діяльність як засіб гармонійного розвитку особистості дитини.