

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА



Факультет педагогічний

Кафедра теорії та методики дошкільної і спеціальної освіти

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

АРТ-ТЕХНІКИ В РОБОТІ З ДІТЬМИ З ООП

Рівень вищої освіти другий (магістерський)
Освітня програма Спеціальна освіта (Логопедія)
Спеціальність 016 Спеціальна освіта
Спеціалізація 016.01 Логопедія
Галузь знань 01 ОСВІТА / ПЕДАГОГІКА

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол №1 від 27 серпня 2024 р.

м. Івано-Франківськ – 2024 р.

1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Арт-техніки в роботі з дітьми з ООП
Викладач (і)	Кузенко Олександра, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри українознавства ІФНМУ
Контактний телефон викладача	+380668720491
E-mail викладача	oleksandra.kuzenko.@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний/заочний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/
Консультації	Очні консультації: згідно розкладу консультацій викладачів

2. Анотація до навчальної дисципліни

Предметом вивчення навчальної дисципліни є: активізація психічного розвитку дітей дошкільного віку із ООП засобами арт-технік; реалізація виховної, розвивальної, соціалізуючої та психогігієнічної функції освіти.

3. Мета та цілі навчальної дисципліни

Метою вивчення навчальної дисципліни є ознайомлення здобувачів із видами арт-технік, методикою їх застосування в роботі з дітьми з ООП.

Основними цілями вивчення дисципліни є:

- ознайомлення з теоретичними основами арт-технік та їх значенням в гармонізації особистісного розвитку дітей із ООП;
- формування умінь застосовувати арт-техніки, які допоможуть в усвідомленні себе як особистості та майбутнього професіонала;
- розвиток здатності налагоджувати міжособистісну і професійну комунікацію засобами арт-технік;
- розвиток здатності використовувати набуті знання при веденні дискусій з актуальних та проблемних питань застосування різних видів арт-технік;

- підготовка фахівців, здатних усвідомлювати соціальне значення своєї майбутньої професії, формування їх психоемоційної готовності до виконання професійних обов'язків.

4. Програмні компетентності та результати навчання

Програмні компетентності:

Загальні компетентності:

- ЗК-1.** Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).
- ЗК-2.** Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.
- ЗК-3.** Здатність працювати в команді.
- ЗК-7.** Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
- ЗК-8.** Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.
- ЗК-9.** Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

Фахові компетентності:

- СК-1.** Здатність здійснювати теоретичний, методологічний та емпіричний аналіз актуальних проблем спеціальної та інклюзивної освіти.
- СК-2.** Здатність розробляти та впроваджувати інноваційні методики і технології корекційно-розвивальної роботи з особами з особливими освітніми потребами (залежно від спеціалізації).
- СК-3.** Здатність здійснювати діагностико-аналітичну, корекційно-розвивальну, консультативну діяльність з урахуванням особливих освітніх потреб здобувачів.
- СК-7.** Здатність до організації освітнього процесу у спеціальних закладах дошкільної і загальної середньої освіти з використанням сучасних засобів, методів, прийомів, технологій.
- СК-8.** Здатність до організації процесу навчання, виховання й розвитку дітей з особливими освітніми потребами в умовах інклюзивного освітнього середовища.
- СК-9.** Здатність до організації безпечного і здоров'язберезувального освітнього середовища, у тому числі інклюзивного освітнього середовища.

Програмні результати навчання:

ПН. 3 Розробляти та впроваджувати інноваційні методики і технології корекційно-розвивальної роботи з особами з особливими освітніми потребами, генерувати нові ідеї для удосконалення навчання, виховання, розвитку та соціалізації цих осіб.

ПН 4. Добирати та застосовувати ефективні методики комплексного оцінювання розвитку дітей, рефлексувати та критично аналізувати достовірність одержуваних результатів оцінювання, визначати на основі їх особливі світні потреби, забезпечувати ефективність власних дій.

ПН. 5 Аргументувати, планувати та надавати психолого-педагогічні та корекційно-розвивальні послуги (допомогу) відповідно до рівня функціонування, обмеження життєдіяльності та розвитку дитини з особливими освітніми потребами, забезпечувати ефективність власних дій.

ПН. 14 Створювати та реалізовувати наукові розробки та/або освітні проекти, спрямовані на підвищення якості організації освітнього середовища для дітей з особливими освітніми потребами.

Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
2	016 Спеціальна освіта	1	вибіркова

Тематика навчальної дисципліни

Тема	кількість год.		
	лекції	заняття	сам. роб
Тема 1. Вступ до курсу «Арт-техніки в роботі з дітьми з ООП»	2	2	10
Тема 2. Основні види арт-технік	2	2	10
Тема 3. Зарубіжний досвід застосування арт-технік	2	2	6

Тема 4. Напрями та форми застосування арт-технік	2	2	8
Тема 5 Функції арт-технік в роботі з дітьми з ООП	4	4	8
Тема 6. Арт-техніки в подоланні дитячих страхів	4	4	8
ЗАГ.:	16	18	54

6. Система оцінювання навчальної дисципліни

Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	<p>З урахуванням Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти в університеті https://nmv.pnu.edu.ua/wp</p> <p>Вид контролю – залік. Максимальна оцінка – 100 балів (оцінки за практичні заняття - 40 балів, включають контрольну роботу (тести) – 20 балів, творчі продукти – 20 балів, самостійну роботу - 20 балів).</p>
Вимоги до письмових робіт	<p>Проект з теми за вибором – оцінюється самостійність виконання, аналіз та міркування. Здобувачі ВО виконують контрольну роботу у формі тестування, яке розміщене на сайті дистанційного навчання https://dlearn.pnu.edu.ua</p> <p>(для денної – на занятті, для заочної – за 10 днів до початку сесії)</p>
Семінарські заняття	<p>Робота на кожному практичному занятті складається з підготовки питань, запропонованих у плані заняття, та виконання завдань, запропонованих для самостійної роботи. За умови успішно виконаного завдання в повному обсязі за одне заняття здобувач отримує макс. 5 б</p>

Умови допуску до підсумкового контролю	Виконання 50 % завдань, пройдене тестування.
Підсумковий контроль	Форма контролю - залік форма здачі – тестування.

7. Політика навчальної дисципліни

Письмові роботи: виконуються з використання цифрових технологій та з посиланнями на джерела (з урахуванням вимог до виду роботи).

Академічна доброчесність: Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (нова редакція). <http://surl.li/mssfup>

Відвідування занять Лекційні заняття не відпрацьовуються, але знання лекційного матеріалу обов'язкове Пропущені заняття здобувач відпрацьовує, індивідуально виконуючи передбачену у плані лекційного чи практичного занять роботу. Для цього використовуються: - усне опитування; - перевірка продуктів декоративної діяльності дошкільників; - перевірка письмових завдань; - заслуховування і перегляд відео презентацій; - перевірка виконаної, передбаченої програмою курсу самостійної роботи (рекомендаційних плакатів, лепбуків, проєктів тощо).

Неформальна освіта: Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (Редакція 3) (введено в дію наказом ректора № 672 від 24.11.2022 р.) <http://surl.li/uqtpar>

8. Рекомендована література

1. Арт-терапія у роботі з дітьми дошкільного віку. URL:

<http://surl.li/pejwxn>

2. Базовий компонент дошкільної освіти (нова редакція). URL:

<http://surl.li/jvoklf>

3. Безпала С., Безпала М., Губко М. Розвиток конструкційних здібностей дітей за допомогою конструкторів LEGO Education. Вихователь-методист дошкільного закладу. 2018. № 8. С. 51–56.

4. Борин Г. В. Розвиток дітей дошкільного віку в образотворчій діяльності: навчально методичний посібник для студентів спеціальності “Дошкільна освіта”. Івано-Франківськ. 2019. 112 с.
5. Буняк Н.А. Методичні вказівки для самостійних занять з арт-терапії. Тернопіль: вид-во ТНТУ ім. І. Пулюя, 2018. 56 с.
6. Вплив музики на психічну діяльність дитини. URL: <http://surl.li/khqxta>
10. Вплив музики на розвиток особистості дошкільнят
URL:<https://sadochok7sarny.jimdo.com/>
7. Енциклопедичний словник з арт-терапії / О.Л. Вознесенська, О.М. Скнар, О.А. Бреусенко-Кузнецов, О.О. Деркач, Л.В. Мова та ін. [за заг. наук. ред. О.Л. Вознесенської, О.М. Скнар]. Київ : Видавець ФОП Назаренко Т. В., 2017. 312 с.
8. Кіпріянов І.Ю., Ковальчук Т.І. Використання арт-терапії у роботі з дітьми з особливими потребами. URL: <http://surl.li/bdwkzk>
9. Колпакчи О. С. Арт-терапія : курс лекцій : навч. посібник . Бердянськ: БДПУ, 2016. 322 с.
10. Кузенко О., Чупахіна С. ІТ та арт-терапевтичний супровід дітей з ускладненнями процесів розвитку та соціалізації в інклюзивному навчанні // Східноєвропейський науковий журнал. #6(46). 2019. С.56–66. URL: <http://surl.li/urihxxg>
11. Садова І. Арт-терапія як ефективна технологія соціалізації дітей з особливими освітніми потребами в сучасних умовах. URL: [file:///C:/Users/admin/Downloads/pednauk_2017_1_27%20\(5\).pdf](file:///C:/Users/admin/Downloads/pednauk_2017_1_27%20(5).pdf)

Викладач: _____ Олександра КУЗЕНКО (канд. пед. наук, доцент)